

ADORACIÓN

© Richard Smallwood

C Am G C G7/D C/E F C/E A7/C Dm A7

Dios, al - za - ré a los mon - tes mis o - jos,

Dm Bb7 A7 Dm G7 C/E F G9/F C/E D9/F# G G/F

5 sé que ven - drá mila - yu - da de ti.

C/E E+ E7 G/F F A7/E D7 Em/D D7 Bb7 Dm7-5

9 Tu paz me brin - das si hay tem - pes - tad.

C/G Dm11 Bm7-5 E7+9+5

13 Tu ma - - - nan - tial de po - der,

Adoración

A m7 C7 F B♭7

15

tu for - - ta - le - ces mi ser, —

C/G Gm7 C7 G/F F C#dim Ddim7 C/G D9/G G7 C

17

mis ma - nos al - zo en a - do - - ra - - - ción.

C C/B♭ A#7 C7/E Fm6 C C

21

ción. A - mén, — a - - -

2.

ción. A - - - - mén, a - - - - mén, a - mén, —

21

2.

ción. A - - - - mén, a - - - - mén, a - - -

21

2.

ción. A - - - - mén, a - - - - mén, a - - -

B \flat 7 C7/E Fm6 C C/B \flat B \flat 7 C7/E Fm6

24



men, a - - - - men, a - - - - men, a - - - -



a - - - - mén, a - - - -

24



mén, a - - - - mén, a - mén, _____

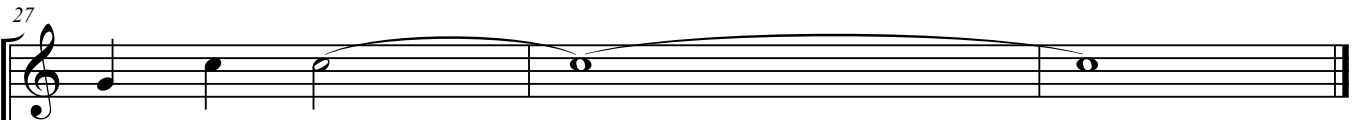
24



mén, a - - - - mén, a - mén, _____

C C/B \flat B \flat 7 C7/E Fm6 C

27



mén, a - mén. _____



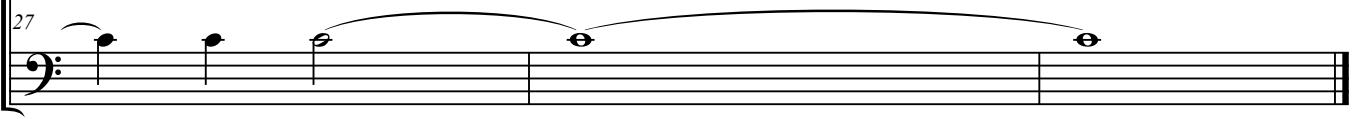
mén, a - - - - mén, a - - - - mén

27



_____ a - - - - mén, a - - - - mén.

27



_____ a - mén. _____